



Mastery

Elite

Talent

Foundation

FTEM SUISSE

Concept cadre pour le développement
du sport et des athlètes en Suisse



Une base commune pour le sport suisse

Avec le «Concept cadre pour le développement du sport et des athlètes en Suisse» («FTEM Suisse»), l'Office fédéral du sport (OFSP) et Swiss Olympic ont élaboré un instrument commun transversal servant de référence pour les différents acteurs de la promotion du sport suisse. Le concept définit une structure de base et fournit un langage commun pour Swiss Olympic et ses fédérations membres, pour la Confédération, les cantons, les communes et les écoles, ainsi que pour les clubs de sport, les entraîneurs, les parents, etc.

impliqués dans les différentes spécialités sportives. Outre le sport de performance, «FTEM Suisse» inclut également le sport populaire et ses différentes orientations (sport de santé, sport de loisir, sport de compétition, etc.). Le point de départ pour l'orientation de la promotion du sport sont les sportifs eux-mêmes, qu'il s'agisse des athlètes d'élite, des talents de la relève ou des sportifs de loisir.

Particularités de «FTEM Suisse»

- «FTEM Suisse» se veut transversal et peut ainsi servir de base pour les sports individuels, collectifs et d'équipe.
- «FTEM Suisse» est conçu de façon à pouvoir être décliné en différentes spécialités sportives comme «FTEM ski de fond», «FTEM handball» ou «FTEM escrime» par exemple.
- «FTEM Suisse» prévoit de lier sport de performance et sport populaire et accorde notamment une grande importance à l'exploitation consciente et active des interfaces et des transitions entre les différents instruments, les mesures et les institutions.
- «FTEM Suisse» tisse un lien entre les spécialités sportives et propose une base pour d'éventuelles transitions d'une spécialité sportive à une autre, encouragées consciemment.
- «FTEM Suisse» s'adresse à toutes les tranches d'âge. À l'exception du sport de performance, où certaines restrictions liées à l'âge sont prédéterminées selon les spécialités sportives, la classification selon les tranches d'âge passe donc à l'arrière-plan. Le critère déterminant est la phase de développement dans laquelle se trouve l'athlète.
- «FTEM Suisse» est organisé de manière linéaire et structuré en phases, mais tient également compte du fait que les athlètes peuvent, au cours de leur carrière, changer de phase autant verticalement qu'horizontalement, traverser les phases plus ou moins rapidement, reprendre le sport dans une phase inférieure ou encore passer du sport populaire au sport de performance et inversement.



« FTEM Suisse » poursuit trois objectifs principaux :

1. Améliorer la coordination et la systémique de la promotion du sport

La base commune proposée par « FTEM Suisse » permet d'optimiser de manière systématique et selon une approche uniforme la collaboration et la communication entre les acteurs de la promotion du sport en Suisse, et ce aussi bien au sein des différentes spécialités sportives que de façon transversale.

Les concepts et les instruments de la promotion du sport existants sont intégrés dans un cadre commun et donc mieux harmonisés entre eux. Cela permet une meilleure coordination de la promotion du sport, aussi bien entre les multiples acteurs qu'au sein des institutions concernées. Les processus organisationnels sont optimisés et leur efficacité est renforcée dans différents domaines, comme par exemple la promotion des athlètes, le recrutement de fonctionnaires ou la formation des entraîneurs. En outre, cette approche permet également d'améliorer la perméabilité entre sport populaire et sport de performance. L'OFSPD et Swiss Olympic se basent sur « FTEM Suisse » pour développer la promotion du sport et créent ainsi des conditions-cadres idéales pour le développement de la promotion du sport des différents acteurs du sport suisse.

2. Augmenter le niveau dans le sport de performance

L'un des objectifs de « FTEM Suisse » est de développer un système permettant d'augmenter la probabilité de mieux comprendre les étapes du parcours des athlètes et d'identifier et d'exploiter les potentiels d'amélioration des conditions-cadres au niveau sportif ainsi que des contenus des instruments et des mesures de promotion du sport.

Ceci permet d'optimiser les possibilités de développement et la promotion des sportifs, notamment dans les phases de transition. Les grandes lignes du parcours idéal de l'athlète sont définies depuis la formation de base jusqu'à l'élite mondiale et sont connues des différents acteurs qui ont une influence sur l'athlète et de l'athlète lui-même. Les acteurs concernés peuvent ainsi se concentrer sur leurs tâches. Ils connaissent par ailleurs leur position et leur rôle au sein du système global, ce qui permet une promotion plus ciblée, plus efficace et plus complète. Par conséquent, davantage d'athlètes pourront atteindre l'élite.

3. Lier les individus au sport pour toute leur vie

Si, grâce à « FTEM Suisse », les acteurs de la promotion du sport en Suisse considèrent le sport de performance, le sport populaire, les sportifs, les entraîneurs et les fonctionnaires comme étant autant d'éléments d'un système global, qu'ils reconnaissent les corrélations et gèrent activement les transitions, il sera possible de lier au sport pour toute leur vie les individus qui ont auparavant été en contact avec le sport : Par exemple, un sportif de loisir peut devenir arbitre, un ancien nageur de la relève peut éventuellement mener une carrière de rameur de pointe, une athlète d'élite peut se muer en coach de la relève ou un coureur populaire peut devenir organisateur de compétitions sportives.



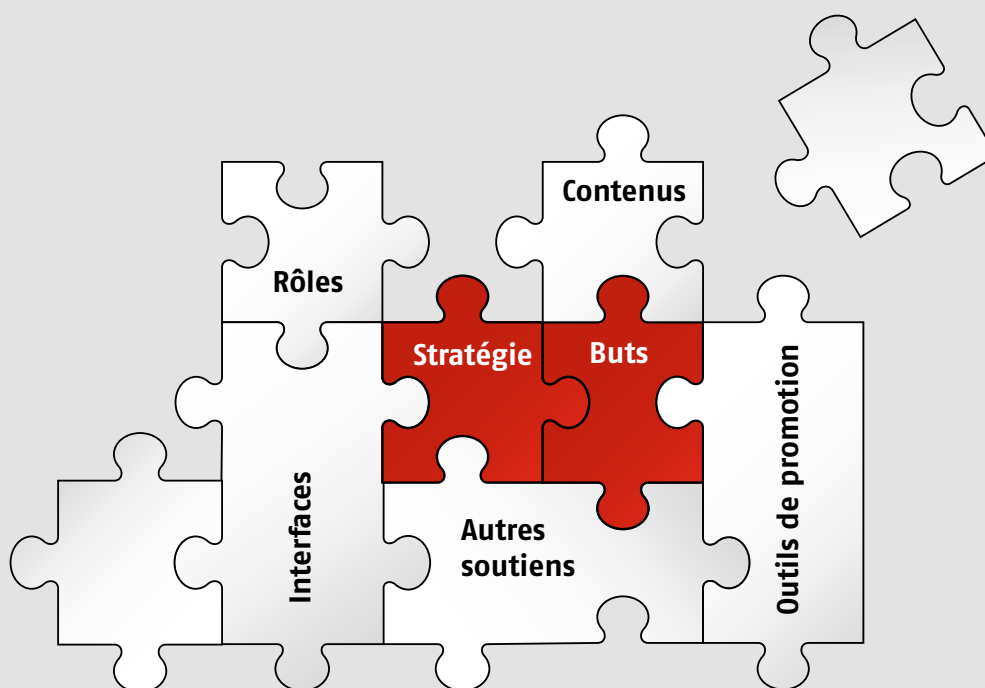
Mise en œuvre du modèle « FTEM Suisse »

« FTEM Suisse » comprend les instruments suivants, qui visent à garantir une mise en œuvre à large échelle du concept cadre dans le monde du sport suisse, selon une approche uniforme.

1. La présente brochure de base « FTEM Suisse – Concept cadre pour le développement du sport et des athlètes en Suisse », dont l'élément central est l'aperçu des quatre domaines clés F, T, E et M.
2. Des instruments spécifiques aux groupes cibles seront élaborés à l'avenir, comme par exemple :
 - Analyse du potentiel du développement du sport et des athlètes pour les fédérations sportives
 - Documentation de planification pour l'élaboration, resp. le développement des concepts de promotion dans le sport populaire et le sport de performance
 - Documentation pour la formation et le perfectionnement des entraîneurs
 - Brochure à l'attention des parents
 - Documents à l'attention des écoles
 - Outils pour la planification de carrière
 - Etc.
3. Une banque de données de documents et d'informations accessible en ligne et contenant des exemples de meilleures pratiques tirés du monde sportif suisse et international dans le domaine de la promotion du sport pour les différentes phases FTEM.

Afin de mettre en pratique « FTEM Suisse », il convient dans un premier temps de répondre aux questions suivantes pour chaque domaine clé et chaque phase :

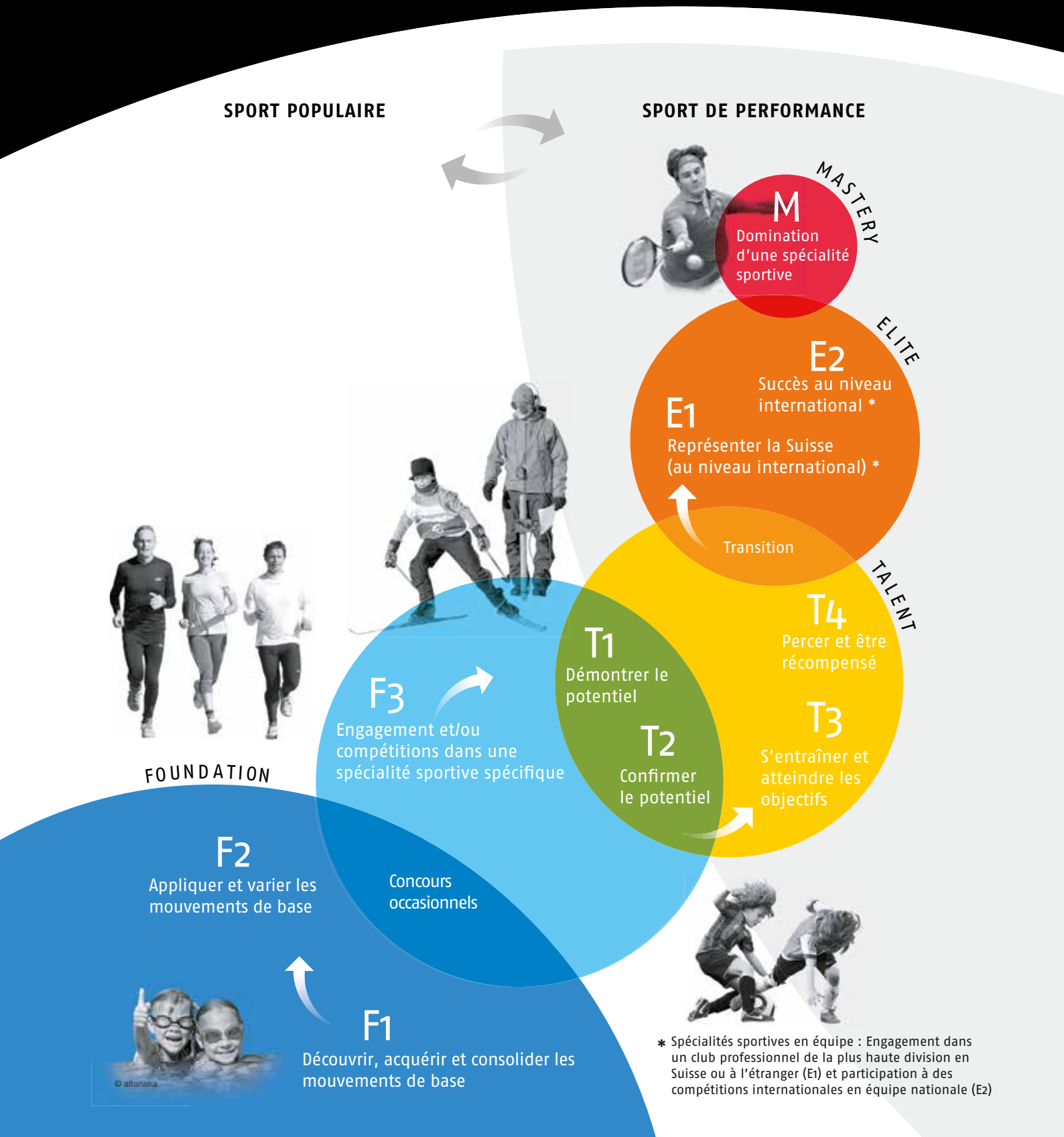
1. Quels sont les objectifs visés et quelle est la stratégie qui en découle ?
2. Quels sont les contenus principaux de la promotion des athlètes dans les domaines physique, tactique, technique, psychologique, compétences de vie, entourage, etc. ?
3. De quelle façon des contenus sont-ils implémentés sous forme d'outils de promotion (programmes, planifications, compétitions, etc.) ?
4. Les transitions et interfaces (entre les différentes phases et entre les outils de promotion au sein des phases) fonctionnent-elles correctement ?
5. Quels sont les rôles des partenaires importants dans chaque domaine clé, resp. dans chaque phase (fédération, entraîneur, parents, école/employeur, etc.) ?
6. Quels sont les partenariats et moyens supplémentaires (recherche/développement, sciences du sport, etc.) nécessaires afin d'assurer ou d'améliorer l'efficacité et la qualité des mesures ?



Vue d'ensemble des dix phases de « FTEM Suisse »

« FTEM Suisse » se fonde sur quatre domaines clés : F signifie Foundation (fondement, fondation, bases), T Talent, E Elite et M Mastery (élite mondiale). Ces quatre domaines clés sont divisés en dix phases (F1, F2, F3, T1, T2, T3, T4, E, E2, M). Des phases peuvent être ajoutées, supprimées ou renommées selon les besoins spécifiques des spécialités sportives.

Illustration : « FTEM Suisse » – Développement du sport et des athlètes (adaptée selon Gulbin et al. 2013)



* Spécialités sportives en équipe : Engagement dans un club professionnel de la plus haute division en Suisse ou à l'étranger (E1) et participation à des compétitions internationales en équipe nationale (E2)

Foundation

Phase	Mots clés	Description succincte
F1	Découvrir, acquérir et consolider les mouvements de base	L'accent est mis sur l'acquisition et la consolidation des mouvements de base dans un contexte ludique, sur la découverte des éléments (par ex. l'eau) et sur l'utilisation des équipements.
F2	Appliquer et diversifier les mouvements	Les capacités et les compétences de mouvement sont élargies par l'application et la diversification des mouvements de base.
F3	Engagement et/ou compétition dans une spécialité spécifique	Les sportifs s'engagent maintenant dans une spécialité sportive et développent des capacités et des compétences leur permettant de participer à des compétitions.

Talent

Phase	Mots clés	Description succincte
T1	Démontrer le potentiel	Les talents sont identifiés par rapport à leurs capacités et compétences particulières dans les domaines physique et psychologique, qualités qui sont toutes de bons indicateurs des futures performances (de pointe).
T2	Confirmer le potentiel	Confirmer le potentiel en le soumettant à des critères nationaux.
T3	S'entraîner et atteindre les objectifs	Intensifier l'entraînement et l'engagement afin d'atteindre des objectifs plus élevés.
T4	Percer et être récompensé	Rejoindre l'élite nationale et s'imposer face à la concurrence.

Elite

Phase	Mots clés	Description succincte
E1	Représenter la Suisse (au niveau international)	Fournir d'excellentes performances pour pouvoir rejoindre l'élite mondiale ou jouer dans une ligue professionnelle.
E2	Réussir au niveau international	Participation réussie à des compétitions internationales et obtention de médailles ou de diplômes.

Mastery

Phase	Mots clés	Description succincte
M	Au top de la spécialité sportive	Succès international constant (pendant plus de quatre ans) en étant au top de la spécialité.

Evolution idéale du développement sportif

Le graphique ci-dessus où figurent les dix phases du « FTEM Suisse » représente l'évolution idéale du développement sportif d'un athlète vers l'élite mondiale. Il est fréquent que les sportifs connaissent des phases de régression de performance au cours de leur développement. Par conséquent, effectuer une transition linéaire et concrétiser toutes les phases correspond à un idéal plutôt qu'à la réalité. Un passage du sport de performance vers le sport populaire, et inversement, est possible et dépend de l'engagement et du niveau du sportif.

L'environnement du sportif, comprenant notamment les moniteurs, les enseignants, le soutien parental, les sciences du sport, la médecine du sport, la formation, le matériel et l'équipement, le club et/ou la fédération, la situation financière, etc., ainsi que d'autres facteurs systémiques (par ex. la poursuite d'une stratégie sportive nationale, la prise en compte d'exigences issues du domaine de la santé ou de la formation) sont également des éléments centraux. Ils doivent être considérés dans leur ensemble et harmonisés entre eux dans le développement du sport et de l'athlète.



Foundation

Premier domaine clé : Foundation (F1, F2, F3)

«Foundation», le premier domaine clé, représente le point de départ de la carrière sportive. Les expériences faites à cet échelon forment la base de toute activité sportive ultérieure, aussi bien dans le sport populaire que dans le sport de performance.

Il s'agit de créer les conditions permettant une pratique du sport axée sur l'acquisition d'une base large et diversifiée de capacités et de compétences motrices, et surtout axée sur le plaisir de bouger. De cette façon, on jette d'une part les bases d'une activité physique qui sera automatiquement ressentie comme agréable à l'âge adulte, et on permet d'autre part un démarrage optimal dans les différentes spécialités.

L'accent est d'abord mis sur l'acquisition et la consolidation des mouvements de base dans un contexte agréable (F1). Les mouvements sont ensuite élargis, appliqués et variés et les sportifs font leurs premières expériences en compétition (F2). À partir de la phase F3, les sportifs s'engagent dans une spécialité sportive spécifique, le plus fréquemment au sein d'un club sportif.

Les trois phases du domaine clé «Foundation» en détail

F1 – Découvrir, acquérir et consolider les mouvements de base

L'accent est mis sur la découverte des mouvements de base et des différents éléments (par ex. l'eau, la neige). Les séquences de mouvement comme la course, le saut, l'équilibre, la roulade, la rotation, la grimpe, l'appui, le balancement, le rythme, la danse, le lancer, la saisie, le combat et la glisse sont acquises et consolidées. Le plaisir de bouger et de pratiquer du sport a la priorité.

F2 – Appliquer et varier les mouvements de base

Les sportifs appliquent les mouvements de base acquis et les diversifient. Ils élargissent et affinent ainsi leurs capacités et leurs compétences. À cet effet, ils participent à des activités sportives variées, à des jeux libres et dirigés ainsi qu'à des manifestations spécifiques et non spécifiques à une spécialité sportive. Les sportifs font également leurs premières expériences de la compétition.

Participation occasionnelle à des concours

Les personnes qui s'attachent à pratiquer du sport régulièrement et se fixent des objec-

tifs personnels en participant occasionnellement à des concours dans une ou plusieurs spécialités sportives (par ex. courses populaires, courses de ski, traversées du lac) se situent à l'interface entre F2 et F3. Un premier engagement plus important dans une spécialité sportive spécifique s'effectuant souvent dans le cadre du sport scolaire facultatif, celui-ci doit aussi être considéré comme la transition entre F2 et F3.

F3 – Engagement et/ou compétition dans une spécialité sportive spécifique

Les sportifs s'engagent maintenant dans une spécialité sportive spécifique. Cette spécialité est exercée au sein d'un club ou dans le cadre d'un programme sportif, ce qui permet d'intégrer aux activités différentes règles de comportement et règles de jeu adaptées à l'âge des sportifs. L'engagement sportif prend souvent la forme d'un engagement personnel à s'entraîner et à développer des capacités et des compétences qui contribuent à rendre possible la participation à des compétitions.



Talent

Deuxième domaine clé : Talent (T1, T2, T3, T4)

Les quatre phases du domaine clé «Talent» représentent le processus de développement d'une personne identifiée par la fédération comme talent dans une spécialité sportive spécifique. Des dispositions de nature personnelle (physiques et psychologiques) et des facteurs touchant l'environnement du sportif (entraîneur, école, parents, lieu de domicile, etc.) sont pris en compte lors de la définition du talent (voir références bibliographiques : Hohmann, 2009 et Gagné, 2003).

Le processus de développement d'un talent se déroule de manière individuelle et il est marqué par les phases de recherche, de sélection et d'encouragement du talent. En premier lieu, les sportifs doivent avoir l'opportunité de démontrer leur potentiel pour d'éventuelles futures performances de pointe sur la base de critères prédéfinis et spécifiques à la spécialité sportive (T1). Ils peuvent ensuite confirmer leurs capacités (T2). Ils s'engagent alors à atteindre des objectifs de performance, ce qui implique souvent un investissement personnel et un volume d'entraînement plus importants (T3). Les meilleurs réussissent finalement à percer et à atteindre l'élite nationale. (T4). Dans les quatre phases, le bon fonctionnement de l'environnement du sportif est nécessaire pour permettre une pratique du sport qui favorise le développement.

Les quatre phases du domaine clé «Talent» en détail

T1 – Démontrer le potentiel

Les talents sont identifiés par rapport à leurs capacités et compétences particulières dans les domaines physique et psychologique, qualités qui sont toutes de bons indicateurs des futures performances (de pointe). Une première recherche de talent s'effectue donc dans la phase T1.

est marquée par un engagement personnel croissant et un volume d'entraînement plus important afin de pouvoir atteindre les objectifs de performance fixés. Ici, la qualité de l'encadrement est déterminante pour atteindre de bonnes performances et éviter les abandons.

T2 – Confirmer le potentiel

En phase T2, les sportifs sont soumis à une étape d'observation au cours de laquelle ils doivent démontrer leurs capacités d'apprentissage, leur engagement, leur motivation, leur capacité d'entraînement, leurs qualités mentales et leur autogestion en relation avec la spécialité sportive spécifique. L'objectif est de confirmer le potentiel de développement démontré en phase T1. L'examen et la sélection du talent s'effectuent en principe selon des critères d'évaluation spécifiques à la spécialité sportive, définis par la fédération sportive nationale.

T4 – Percer et être récompensé

Les sportifs parviennent à percer au niveau national et font partie de l'élite suisse. Ils font l'objet d'un suivi intense et ils sont récompensés pour leurs performances, par exemple par une sélection en équipe nationale ou par la nomination pour des compétitions internationales.

T3 – S'entraîner et atteindre les objectifs

Les sportifs visent des objectifs de performance (par ex. la participation à des championnats suisses de la relève). Cette phase

Transition

Le pas vers le domaine clé «Elite» s'effectue en remplissant les critères pour des compétitions internationales (championnats d'Europe, championnats du monde, Jeux Olympiques) ou par l'engagement dans un club professionnel (par ex. un club de «Super League» en football). Par conséquent, certains athlètes se situent dans un premier temps à l'interface vers le domaine clé «Elite», soit dans la zone dite de transition.



Elite

Troisième domaine clé : Elite (E1, E2)

Les athlètes de l'élite participent à des compétitions au niveau international et y représentent la Suisse. Ils ont généralement atteint l'âge adulte et font partie d'un cadre national.

La participation à des compétitions internationales permet aux athlètes de se rapprocher de l'élite internationale (E1). En se qualifiant pour des finales ou en remportant des victoires, les athlètes peuvent ensuite réussir à percer au niveau international (E2).

Dans les spécialités sportives en équipe, il est possible d'accéder au domaine clé «Elite» par l'engagement dans un club professionnel de la plus haute division en Suisse ou à l'étranger. Dans ces spécialités sportives, la phase E2 peut être atteinte par la nomination en équipe nationale et la participation à des compétitions à l'échelon international.

Les deux phases du domaine clé «Elite» en détail

E1 – Représenter la Suisse

Les athlètes atteignent le statut de sportifs d'élite nationaux et sont sélectionnés pour des compétitions internationales au plus haut niveau (championnats d'Europe, championnats du monde) ou engagés par des équipes d'une ligue professionnelle.

E2 – Réussir au niveau international

Les athlètes remportent des médailles lors de compétitions importantes comme les Jeux Olympiques, les championnats du monde et les championnats d'Europe. En ce qui concerne les spécialités sportives en équipe, les athlètes participent avec succès à des tournois importants avec l'équipe nationale (par ex. qualification pour des finales au plus haut niveau).



Mastery

Quatrième domaine clé : Mastery (M)

Les athlètes ayant remporté des médailles lors de championnats internationaux (championnats du monde, Jeux Olympiques) ou sur le circuit professionnel (par ex. ATP en tennis, Coupe du monde en ski alpin), à plusieurs reprises et sur une période prolongée, sont considérés comme le top niveau d'une spécialité sportive et font ainsi partie du domaine clé «Mastery».

Ces athlètes sont des sportifs d'exception et les figures de proue d'une spécialité sportive et d'une nation.

Remarque : Les deux domaines clé «Elite» et «Mastery» appartiennent uniquement à la catégorie «sport de performance», voire à la catégorie «sport d'élite».

La phase du domaine clé «Mastery» en détail

M – Fleuron de la spécialité sportive

Les athlètes confirment leurs succès sur plusieurs années (plus de quatre ans). Ils comptent parmi les dominateurs de leur spécialité sportive.



À propos des origines de «FTEM Suisse»

«FTEM Suisse» se base sur le «FTEM framework» de l'Australian Institute of Sport, élaboré sous la direction de Jason Gulbin en 2013 (voir références bibliographiques : Gulbin et al., 2013) et conçu pour un groupe cible international. Le concept cadre a été développé pour des systèmes sportifs qui se focalisent aussi bien sur le sport de performance que sur le sport populaire.

Le point de départ du «FTEM framework» est l'acquisition et la consolidation de mouvements de base au plus jeune âge afin comme moteur d'une activité sportive à pratiquer tout au long de la vie et afin d'ouvrir le chemin vers le sport d'élite. Bien que les systèmes de promotion du sport diffèrent selon les pays, les aspects fondamentaux de la promotion du sport et des athlètes sont en principe les

mêmes partout. Le «FTEM framework» a ainsi été adapté au système sportif suisse. Vous tenez entre vos mains le résultat de ce travail.

Glossar

Abandon	Abandon d'une spécialité sportive (par ex. en raison d'une blessure, de l'achèvement de la carrière, etc.).
Athlète	L'athlète se différencie du sportif dans la mesure où il poursuit un objectif clair et s'entraîne de manière intensive et axée sur la performance pour atteindre cet objectif.
Compétition	Une compétition permet de déterminer la meilleure performance sportive parmi plusieurs personnes /groupes (voir références bibliographiques : Röthig/Prohl, 2003).
Concours	Dans le cadre d'un concours, les sportifs sont récompensés pour avoir atteint un objectif. La victoire ou la défaite sont moins importantes que dans le cadre d'une compétition (voir références bibliographiques : Röthig/Prohl, 2003).
Domaine clé	Stade de développement principal dans le concept cadre « Développement du sport et des athlètes ». Chaque athlète peut être classé dans un domaine clé selon ses capacités dans une spécialité sportive.
Entraîneur	L'entraîneur travaille activement avec les sportifs, élabore des plans d'entraînement sur la base d'un instrument de planification et encadre ses athlètes lors de l'entraînement et des compétitions. Souvent, l'entraîneur assume également le rôle de coach. Les entraîneurs sont surtout actifs dans le sport de compétition (aux niveaux du sport populaire et du sport de performance).
Parcours de l'athlète	Étapes d'une trajectoire possible d'un athlète vers l'élite.
Phase	Période de développement au sein d'un domaine clé. Les sportifs peuvent se déplacer d'une phase à l'autre à des rythmes différents, et ce, vers le haut ou vers le bas.
Promotion des talents	Mesures d'entraînement et d'encadrement visant à assurer un développement sportif optimal des talents potentiels en vue d'objectifs principalement axés sur le sport d'élite (voir références bibliographiques : Röthig/Prohl, 2003).
Recherche de talents	Mesures ayant pour objectif de trouver un nombre suffisant de talents afin de les mener vers un entraînement spécifique axé sur le sport d'élite (voir références bibliographiques : Röthig/Prohl, 2003).
Sélection des talents (également appelée détection des talents)	Mesures servant à identifier, au sein d'un groupe, les sportifs qui sont particulièrement aptes à poursuivre un entraînement axé sur le sport d'élite au niveau d'entraînement supérieur (voir références bibliographiques : Röthig/Prohl, 2003).
Sport d'élite	La notion de sport d'élite englobe le segment supérieur de tout le système de promotion et s'applique donc au niveau de l'élite internationale (phases « Elite » et « Mastery »).
Sport de performance	Le sport de performance comprend tous les échelons de l'entraînement orienté vers la performance, depuis l'enfance en passant par l'adolescence et jusqu'aux niveaux de performance à l'âge adulte. Il se distingue du sport populaire dans la mesure où il s'oriente vers des objectifs de performance et la comparaison des performances lors de compétitions régionales, nationales et internationales. Le sport de performance se caractérise par un entraînement complet et ciblé et requiert une environnement favorable afin d'harmoniser de manière optimale sport, école, vie professionnelle et famille.
Sport de performance de la relève	Le sport de performance de la relève englobe tous les enfants et adolescents s'entraînant dans une cellule de promotion axée sur la performance et qui prennent ainsi le départ dans une catégorie de la relève.
Sport populaire	La notion de sport populaire englobe aussi bien le modèle sportif traditionnel basé sur les associations, la conception traditionnelle du sport avec la dualité entraînement et compétition, des règles et des formes d'organisation claires que l'exercice individuel du sport, ainsi que des offres sportives non orientées vers la compétition ou la comparaison des performances et visant uniquement au maintien de la forme physique et de la santé.
Sportif	Un sportif est une personne pratiquant du sport de manière active.
Talent	Le talent s'identifie selon des facteurs physiques, conditionnels, cognitifs et psychologiques ainsi que selon les facteurs environnementaux, qui suggèrent le potentiel de réussite au niveau de l'élite (voir références bibliographiques : Rüdüsüli et al., 2008).

Références bibliographiques

Gagné, F. (2003). Transforming gifts into talents : The DMGT as a developmental theory. Dans N. Colangelo & G. A. Davis (éditeurs), *Handbook of gifted education* (3e édition, pp. 60–74). Boston, MA : Allyn and Bacon.

Gulbin, J.P., Croser, M.J., Morley, E.J. & Weissensteiner, J.R. (2013). An integrated framework for the optimisation of sport and athlete development. *Journal of Sports Sciences*, 31(12), 1319–1331.

Hohmann, A. (2009). *Entwicklung sportlicher Talente an sportbetonten Schulen. Schwimmen, Leichtathletik, Handball*. Petersberg : Michael Imhof.

Röthig, P. & Prohl, R. (éditeurs) (2003). *Sportwissenschaftliches Lexikon* (7e édition, totalement revue). Schorndorf : Karl Hofmann.

Rüdisüli, R., Birrer, D., Bürgi, A., Feldmann, R., Fuchslocher, J., Held, L. et al. (2008). *Manual Talentdiagnostik und -selektion*. Berne : Swiss Olympic.

Impressum

Éditeur © Office fédéral du sport, OFSP0 (www.ofspo.ch) und Swiss Olympic (www.swissolympic.ch), 2015

Auteurs Nadine Grandjean, Jason Gulbin et Adrian Bürgi (Office fédéral du sport, OFSP0)

Conception Agentur Frontal AG

Photos OFSP0, graphique FTEM (artic media design gmbh)

Papier, impression Imprimé sur du papier 100% recyclé, climatiquement neutre

Tous droits réservés. Toute reproduction ou diffusion, même partielle, n'est autorisée qu'avec l'accord de l'Office fédéral du sport.

En collaboration avec



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO



Swiss Olympic
Maison du Sport
Talgut-Zentrum 27
3063 Ittigen près de Berne

Tél. +41 31 359 71 11
Fax +41 31 359 71 71
www.swissolympic.ch

Main National Partners



Premium Partners

